

UKRAINE

《 Україна 》

文化講座

講師のご紹介



DATSENKO Ihor

〈ダツェンコ イーホル〉

ウクライナ ポルタヴァ州出身

2004年 ウクライナ国立スミィ教育大学 文学部 修士

2008年 ウクライナ国立学士院属

ウクライナ語研究所（キーウ）博士（文献学）

2012年 オーストリア国立ウィーン大学

文化・歴史学部 博士（哲学）

2018年 名古屋大学国際言語文化研究科博士後期課程国際

多元文化専攻博士後期単位取得満期退学

2018年～現在至る 中京大学非常勤講師（ロシア語）

2018年～現在至る 名古屋市立大学非常勤講師（ロシア語）

2020年～2022年 三重大学非常勤講師（ロシア語）

2022年～ 名古屋大学非常勤講師（ロシア語）

日本スラヴ学研究会 会員

ウクライナ研究会（国際ウクライナ学会日本支部）会員

日本ウクライナ文化協会 理事

UKRAINE

《Україна》

文化講座

講師のご紹介

水野 真紀

(Piano)



愛知県立明和高等学校音楽科卒業
桐朋学園大学演奏学科卒業
オーストリア国立グラーツ芸術大学修士
課程 演奏、卒業論文共に首席で卒業
現在演奏活動をしつつ日本各地にてコン
クール審査、アドバイザー、名古屋市守
山区の萌の会音楽教室にて後進の指導に
あたる



- 3才よりピアノをはじめる。
- 国内外のコンクールに入賞。
- 2010年ウクライナポルタヴァ市にてオーケストラとコンサート
- 2011年ウクライナポルタヴァ市にてリサイタル
- 2011年東日本大震災の為にチャリティーコンサートを友人と企画、
寄付金約30万円を赤十字社に寄付
- 2012年帰国リサイタルを開催
- 2014年萌の会音楽教室EMOTIONAL EXPRESSION CLASS受講生
とともに月光の夏を生音を用いて名古屋市宗次ホールにて開催
- 2015年ポーランド国立クラクフオーケストラメンバーと共に室内楽
コンサートに参加
- 2016年ウクライナ3都市をまわりオーケストラと演奏
- 2019年ウィーン市内カフェフェラーリにてサロンコンサート開催
同年ウクライナにてコンサート開催
- 2022年ウクライナ支援コンサートを東京、岐阜、名古屋にて開催

UKRAINE

《Україна》

文化講座

講師のご紹介

水野 千春 (演出・出演)



特技

絵本の読み聞かせ 朗読 ナレーション
歌 童謡 演歌 シャンソン オペラアリア等 三味線

舞台

夏目漱石 夢十夜 朗読 (守山の文化を考える会)
はせひろいち演出作「眠れぬ夜の役職者達」やまとかげ役
川村ミチル演出脚本 シェークスピア作「月と森のソネット」
乳母役
川村ミチル演出脚本 宮沢賢治作「透き通った風と光と」
創作音楽劇「大和国物語」弥彦役 歌い手
伊藤明子演出 オペレッタ「チャルダッシュの女王」
伯爵夫人アンヒルテ役
高田恵篤演出 寺田修二作「奴婢訓」ナドリ役
平成版女性だけのシェークスピア 本島勲演出台本「間違いの
喜劇」イージオン役
本島勲演出 舞踏劇「奇蹟」紫の上役 アジアンフェスティバル
スペイン公演
本島勲演出 内村直也作「お世辞」一人芝居
本島勲演出 リッチーオーロフ作「オイデイ」イヨカスタ役
生島織部演出「キネマパラダイス」主演
生島織部演出 菊田一夫作「浅草ファンタジー」主演
天野有恒演出 清水邦夫作「楽屋」女優A役
音楽座客演 ブレヒト作「ショーマハゴニー」娼婦役 歌唱
松本よしおみ演出「流流」母役

朗読、朗読劇

天野有恒演出「貝の歌」朗読
天野有恒演出「僕に涙はいらない」朗読
堀部博海企画構成「ゴッホについて」朗読
堀部博海企画構成「ソクラテスについて」朗読
ジャン、ド、ブリュノフ作フランシス、プーランク作曲
「仔象のババル」朗読
～惜別の夏～「月光ソナタ」ナレーション

CM

ガスでトクトク大作戦
アサヒのサブリ「デュアナチュラ」オペラを歌う掃除のおばさん
東芝「REGZAブルーレイ レグザブルーがあればよかった編」

イベント

ウクライナ、チャリティーコンサート「日本の歌」
独唱
ウクライナ国交25年招聘により
3都市公演コンサート、パフォーマンス 企画構成
演出 出演

映画

ハリウッド映画「ウルバリンサムライ」オールド
ウーマン役
近藤ケイスケ監督「夢の中の夢」主人公の祖母役
柳明菜監督「東京ドリーマー」老婦人役

TV

EX「相棒18 16話」田中千絵役 権野元：演出
TX「市役所 9話」主人公寺井の祖母役